

**Suplement
do Instrukcji obsługi
modelu AVEO
(T250E/8-PL)**

SPIS TREŚCI

- **RADIOODTWARZACZ CD 1**
- **ODBIORNIK RADIOWY ZE ZMIENIARKĄ CD 15**

RADIOODTWARZACZ CD Z SYSTEMEM RDS

Przed pierwszym użyciem urządzenia należy dokładnie zapoznać się z poniższymi instrukcjami.

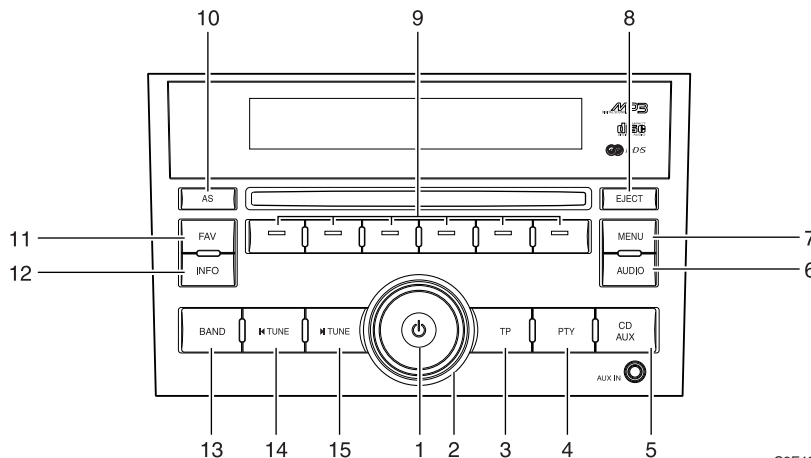
PRZESTROGA

Bezpieczeństwo na drodze jest najważniejsze. System audio można obsługiwać tylko wtedy, gdy pozwalają na to warunki drogowe. Przed wyruszeniem w drogę należy zapoznać się z zasadami obsługi systemu audio.

Zawsze musi istnieć możliwość usłyszenia w samochodzie syreny policyjnej, straży pożarnej czy karetki pogotowia. Dlatego też głośność systemu audio należy każdorazowo ustawiać na rozsądnym poziomie.

PRZESTROGA

System audio może ulec uszkodzeniu podczas uruchamiania silnika za pomocą przewodów rozruchowych. Dlatego należy go wcześniej wyłączyć.



C8E4001A

2 SYSTEM AUDIO

1. Przycisk **Power**
Gdy zasilanie jest włączone:
Krótkie naciśnięcie:
uaktywia lub wyłącza funkcję całkowitego wyciszenia dźwięku.
Długie naciśnięcie:
wyłącza system audio.
Gdy zasilanie jest wyłączone:
Naciśnięcie tego przycisku powoduje włączenie systemu audio.
2. Pokrętło **Volume**
Regulacja natężenia i – w trybie regulacji wysokości – barwy dźwięku
3. Przycisk **TP**
Ustawienie odbioru komunikatów o ruchu drogowym.
4. Przycisk **PTY**
Wybieranie wskazania kategorii rozgłośni w trybie FM.
5. Przycisk **CD/AUX**
Umożliwia zmianę trybu CD na AUX lub odwrotnie.
6. Przycisk **AUDIO**
Służy do wybierania następujących trybów: zmiany charakterystyki dźwięku, regulacji rozkładu głośności przód-tył oraz regulacji rozkładu głośności lewo-prawo.
7. Przycisk **MENU**
Jego naciśnięcie powoduje wyświetlenie ekranu menu wyboru ustawień.
8. Przycisk **EJECT**
Służy do wysuwania płyty z odtwarzacza.
9. Przycisk **funkcyjny**
Służy do wybierania funkcji widocznych na wyświetlaczu.
10. Przycisk **AS**
Służy do automatycznego zapamiętywania stacji.
11. Przycisk **FAV**
Powoduje przejście do kolejnej grupy zaprogramowanych stacji radiowych.
12. Przycisk **INFO**
Powoduje wyświetlenie podstawowych informacji dotyczących uaktywnianych trybów i funkcji. Pokazywane są także informacje o odbieranej stacji radiowej i odtwarzanej płycie.
13. Przycisk **BAND**
Umożliwia przełączanie między zakresami AM i FM.
14. Przycisk **<**
W trybie radioodtwarzacza służy do wybierania stacji radiowej (strojenie w dół).
W trybie odtwarzacza CD służy do przeszukiwania odtwarzanej płyty do tyłu.
15. Przycisk **>**
W trybie radioodtwarzacza służy do wybierania stacji radiowej (strojenie w górę).
W trybie odtwarzacza CD służy do przeszukiwania odtwarzanej płyty do przodu.

WŁĄCZANIE I WYŁĄCZANIE SYSTEMU AUDIO

Włączanie

Nacisnąć przycisk [POWER], aby włączyć wyłączony radioodtworacz.

Wyłączanie

Nacisnąć i przytrzymać przycisk [POWER] przez ponad 1 sekundę, aby wyłączyć włączony radioodtworacz.

WYCISZANIE DŹWIĘKU

Nacisnąć przycisk [POWER], aby wyciszyć dźwięk we włączonym radioodtworaczu.

REGULACJA GŁOŚNOŚCI

Obrócić pokrętkę regulacji głośności w prawo, aby zwiększyć natężenie dźwięku.

Obrócić pokrętkę w lewo, aby ściszyć dźwięk.

REGULACJA BARWY DŹWIĘKU

Regulacja niskich tonów

Nacisnąć przycisk [AUDIO], aby zostało wyświetlone menu ustawień audio.

Nacisnąć przycisk funkcyjny pod opcją „**Bass**” i obrócić pokrętkę [VOLUME] w prawo lub w lewo.

Regulacja średnich tonów

Nacisnąć przycisk [AUDIO], aby zostało wyświetlone menu ustawień audio.

Nacisnąć przycisk funkcyjny pod opcją „**Mid**” i obrócić pokrętkę [VOLUME] w prawo lub w lewo.

Regulacja tonów wysokich

Nacisnąć przycisk [AUDIO], aby zostało wyświetlone menu ustawień audio.

Nacisnąć przycisk funkcyjny pod opcją „**Treb**” i obrócić pokrętkę [VOLUME] w prawo lub w lewo.

Sterowanie balansem

Nacisnąć przycisk [AUDIO], aby zostało wyświetlone menu ustawień audio.

Nacisnąć przycisk funkcyjny pod opcją „**Bal**” i obrócić pokrętkę [VOLUME] w prawo lub w lewo.

Funkcja „Fader”

Nacisnąć przycisk [AUDIO], aby zostało wyświetlone menu ustawień audio.

Nacisnąć przycisk funkcyjny pod opcją „**Fad**” i obrócić pokrętkę [VOLUME] w prawo lub w lewo.

Wybór zaprogramowanych ustawień korektora

Nacisnąć przycisk [AUDIO], aby zostało wyświetlone menu ustawień audio.

Nacisnąć przycisk funkcyjny pod opcją „**PEQ**”, aby zostało wyświetlone menu zaprogramowanych ustawień korektora.

Nacisnąć przycisk funkcyjny pod wybranym trybem korektora.

Aby anulować wybrane ustawienia korektora, ponownie nacisnąć przycisk pod opcją [P-EQ] w opisany sposób.

Dostępne są następujące tryby korektora: Pop, Rock, Country, Voice, Jazz, Classic.

TRYB TUNERA RADIOWEGO

WYBÓR TRYBU ODBIORNIKA RADIOWEGO

Nacisnąć przycisk [BAND], aby przejść do trybu odbiornika radiowego.

ZMIANA ZAKRESU

Zmiana między zakresami AM a FM następuje po każdym naciśnięciu przycisku [BAND].

RĘCZNE DOSTRAJANIE W GÓRĘ/W DÓŁ

Nacisnąć przycisk [◀]/[▶], aby zwiększyć/zmniejszyć częstotliwość.

Po każdym naciśnięciu przycisku [◀]/[▶] częstotliwość wzrasta/maleje o 1 poziom.

AUTOMATYCZNE PRZESZUKIWANIE W GÓRĘ/W DÓŁ

Nacisnąć i przytrzymać przycisk [◀]/[▶] przez ponad 1 sekundę, aby odbiornik radiowy automatycznie wyszukał następną/poprzednią stację.

Ciągłe naciśnięcie przycisku powoduje ciągłą zmianę częstotliwości w górę/w dół.

Odbiornik radiowy rozpocznie wyszukiwanie stacji w górę/w dół po zwolnieniu przycisku.

PROGRAMOWANIE ULUBIONYCH STACJI

Dostępnych jest 6 stron pamięci do zaprogramowania ulubionych stacji, co daje możliwość zapisania 36 stacji na paśmie AM lub FM.

W celu zaprogramowania stacji należy wykonać poniższe czynności.

Krok 1: Odszukać żadaną stację, korzystając z funkcji wyszukiwania lub przycisku ręcznego strojenia.

Krok 2: Wybrać stronę pamięci, naciskając przycisk [FAV].

Krok 3: Nacisnąć i przytrzymać wybrany przycisk funkcyjny przez ponad 1 sekundę, aby zapisać stację pod tą pozycją.

Według powyższej procedury w pamięci można zapisać 36 stacji.

WYWOŁYWANIE ZAPROGRAMOWANYCH STACJI

Stacje zaprogramowane w pamięci można wywołać zgodnie z poniższą procedurą.

Krok 1: Wybrać stronę pamięci, naciskając przycisk [FAV].

Krok 2: Nacisnąć przycisk funkcyjny, odpowiadający numerowi, pod którym zaprogramowana jest wybrana stacja.

FUNKCJA AUTOMATYCZNEGO ZAPAMIĘTYWANIA STACJI

Automatyczne zapamiętywanie stacji

Krok 1: Nacisnąć przycisk [AS], aby wyświetlić menu automatycznego zapisywania stacji w pamięci.

Krok 2: Nacisnąć przycisk funkcyjny pod opcją „On?”. Odbiornik radiowy automatycznie wyszuka i zapisze w pamięci 12 stacji.

USUWANIE STRONY Z AUTOMATYCZNIE ZAPAMIĘTANYMI STACJAMI

Po automatycznym zapisaniu stacji w pamięci w radioodtwarzaczu dostępne są strony pamięci ze stacjami zaprogramowanymi automatycznie.

W celu usunięcia strony ze stacjami zaprogramowanymi automatycznie nacisnąć przycisk funkcyjny pod opcją „**Off**”, zgodnie z opisem w punkcie 3 powyżej.

PONOWNE WYSZUKIWANIE I AUTOMATYCZNE ZAPAMIĘTYWANIE STACJI

Po zakończeniu automatycznego programowania stacji nacisnąć przycisk funkcyjny pod opcją „**Rese**”, jak opisano w punkcie 3 powyżej, aby odświeżyć strony ze stacjami zaprogramowanymi automatycznie.

FUNKCJA RDS

Włączanie/wyłączanie funkcji AF

Funkcja AF powoduje dostrajanie odbiornika radiowego do stacji o najlepszym sygnale.

Nacisnąć przycisk Menu w trybie odbiornika radiowego, aby zostało wyświetlone menu odbiornika.

Nacisnąć przycisk funkcyjny pod opcją „**RDS**”, aby zostało wyświetlone menu funkcji RDS.

Nacisnąć przycisk funkcyjny pod opcją „**AF**”.

Spowoduje to odpowiednie włączenie lub wyłączenie funkcji AF.

Włączanie/wyłączanie automatycznego przełączania na rozgłośnie regionalne

Funkcja automatycznego przełączania na rozgłośnie regionalne powoduje automatyczne dostrajanie odbiornika radiowego do rozgłośni regionalnej.

Nacisnąć przycisk Menu w trybie odbiornika radiowego, aby zostało wyświetlone menu odbiornika.

Nacisnąć przycisk funkcyjny pod opcją „**RDS**”, aby zostało wyświetlone menu funkcji RDS.

Nacisnąć przycisk funkcyjny pod opcją „**REG**”.

Spowoduje to odpowiednie włączenie lub wyłączenie funkcji włączania rozgłośni regionalnych.

Odbiór komunikatów o ruchu drogowym

Jeśli wybrana stacja nadaje komunikaty o ruchu drogowym, nacisnąć przycisk [TP], aby wysłuchać komunikatów.

Anulowanie odbierania komunikatów o ruchu drogowym

Nacisnąć przycisk [TP] ponownie, aby anulować odbieranie komunikatów.

Wyszukiwanie stacji nadającej komunikaty o ruchu drogowym

Jeśli słuchana stacja nie nadaje komunikatów o ruchu drogowym, po naciśnięciu przycisku [TP] odbiornik dostroi się do pierwszej w kolejności stacji, która nadaje takie komunikaty.

WYSZUKIWANIE STACJI NADAJĄCEJ PROGRAM ŻĄDANEGO RODZAJU (PTY SEARCH)

Funkcja PTY umożliwi automatyczne dostrojenie stacji nadających program wybranego rodzaju.

Krok 1: Nacisnąć przycisk [PTY].

Krok 2: Nacisnąć przycisk [PTY] kilkakrotnie, tak aby radioodtwarzacz wyświetlił żądany typ programu.

Krok 3: Nacisnąć przycisk funkcyjny pod żądanym programem. Odbiornik wyszuka stacje nadające programy należące do danej kategorii. Jeśli odbiornik nie znajdzie stacji nadającej program należący do wybranej kategorii, zostanie wyświetlony komunikat „No PTY Station”.

ODTWARZANIE PŁYT CD

Po wsunięciu każdej płyty CD na wyświetlaczu pojawia się napis „Radio”, a podczas ładowania płyty – napis „File check”.

Z chwilą rozpoczęcia odtwarzania na wyświetlaczu pojawi się nazwa i numer utworu.

Po wyłączeniu zapłonu lub radioodtwarzacza urządzenie pozostanie w trybie odtwarzacza płyt CD. Po włączeniu zapłonu płytę CD znajdującą się w odtwarzaczu można odtworzyć dopiero po włączeniu radioodtwarzacza. Po włączeniu zapłonu oraz radioodtwarzacza i wybraniu trybu odtwarzacza CD płyta będzie odtwarzana od miejsca, w którym nastąpiło zatrzymanie.

Po zastosowaniu adaptera w odtwarzaczu można umieścić single CD o średnicy 8 cm. Pełnowymiarowe oraz małe płyty CD wsuwa się w taki sam sposób.

Podczas odtwarzania płyty CD-R jakość dźwięku może ulec pogorszeniu w wyniku nieodpowiedniej jakości nośnika, niewłaściwej metody zapisu płyty, słabej jakości nagranych plików bądź nieodpowiedniego postępowania z płytą. Może dojść do przeskakiwania z płytą. Może dojść do przeskakiwania dźwięku, a także problemów z odszukaniem

żądanego utworu i wsuwaniem/wysuwaniem płyty. W takiej sytuacji należy sprawdzić powierzchnię płyty. Uszkodzona płyta CD, np. popękana lub porysowana, nie będzie prawidłowo odtwarzana. Jeśli powierzchnia płyty jest zabrudzona, patrz sekcja „Postępowanie z płytami CD”.

Jeśli na płycie nie ma widocznych uszkodzeń, należy sprawdzić odtwarzacz, wsuwając nieuszkodzoną płytę.

Na płyty nie należy naklejać żadnych etykiet, ponieważ mogłyby one utknąć w odtwarzaczu. W przypadku płyt nagranych na komputerze, które wymagają opisu, najlepiej opisać płytę specjalnym pisakiem.



PRZESTROGA

Naklejanie etykiet na płyty, wsuwanie kilku płyt na raz i podejmowanie prób odtwarzania porysowanych lub uszkodzonych płyt może spowodować uszkodzenie odtwarzacza CD. Korzystając z odtwarzacza CD używać wyłącznie odpowiednio oznakowanych płyt w dobrym stanie, wsuwać tylko jedną płytę jednocześnie oraz utrzymywać odtwarzacz i szczelinę na płycie w czystości.

Jeśli na wyświetlaczu pojawi się komunikat o błędzie, patrz „Komunikaty odtwarzacza CD” w dalszej części rozdziału.

WYBÓR TRYBU ODTWARZACZA CD

Nacisnąć przycisk [CD/AUX], aby przejść do trybu odtwarzania płyty.

ŁADOWANIE PŁYTY

Wsunąć płytę w szczelinę opisem do góry. Radioodtwarzacz automatycznie wciągnie płytę i rozpocznie odtwarzanie.

WYSUWANIE PŁYTY CD

Nacisnąć przycisk [EJECT]: płyta wysunie się z radioodtwarzacza.

Wyjąć płytę z tacki.

WSTRZYMANIE

Nacisnąć przycisk [CD/AUX], aby wstrzymać odtwarzanie płyty CD.

Na wyświetlaczu pojawi się napis „PAUSE”.

Aby wznowić odtwarzanie, ponownie nacisnąć przycisk [CD/AUX].

Podłączenie urządzenia zewnętrznego do gniazda AUX radioodtwarzacza spowoduje anulowanie funkcji wstrzymania.

NASTĘPNY/POPZEDNI UTWÓR

Nacisnąć przycisk [>>>/<<], aby odtworzyć następny/popzedni utwór.

SZYBKIE PRZESZUKIWANIE DO PRZODU/DO TYŁU

Nacisnąć i przytrzymać przycisk [>>>/<<], aby przeszukać dany utwór do przodu/do tyłu.

RPT (POWTÓRZENIE)

Krok 1: Nacisnąć przycisk [MENU], aby wyświetlić dodatkowe funkcje związane z odtwarzaniem płyty CD.

Krok 2: Nacisnąć przycisk funkcyjny pod opcją „RPT”, aby odtwarzać ciągle bieżący utwór.

W celu wyłączenia powtarzania ponownie nacisnąć przycisk funkcyjny pod opcją „RPT”.

RDM (LOSOWO):

Krok 1: Nacisnąć przycisk [MENU], aby wyświetlić dodatkowe funkcje związane z odtwarzaniem płyty CD.

Krok 2: Nacisnąć przycisk funkcyjny pod opcją „RDM”, aby odtwarzać utwory w kolejności losowej.

W celu wyłączenia odtwarzania w kolejności losowej ponownie nacisnąć przycisk funkcyjny pod opcją „RDM”.

INT (PRZESZUKIWANIE):

Krok 1: Nacisnąć przycisk [MENU], aby wyświetlić dodatkowe funkcje związane z odtwarzaniem płyty CD.

Krok 2: Nacisnąć przycisk funkcyjny pod opcją „INT”, aby odtworzyć kolejno pierwsze sekundy wszystkich utworów.

W celu wyłączenia przeszukiwania ponownie nacisnąć przycisk funkcyjny pod opcją „INT”.

ODTWARZANIE PŁYT Z UTWORAMI W FORMACIE MP3/WMA

FORMAT MP3/WMA

W przypadku nagrywania na komputerze płyty z utworami w formacie MP3/WMA:

- Należy zapisywać pliki MP3/WMA na płycie CD-R.
- Nie należy umieszczać na jednej płycie standardowych plików audio oraz plików MP3/WMA.
- Należy się upewnić, że pliki MP3/WMA mają rozszerzenia .mp3 lub .wma. W przeciwnym wypadku pliki mogą nie zostać odtworzone.
- Pliki należy nagrać ze stałą lub zmienną przepływnością danych. Jeśli utwory zostaną nagrane przy zastosowaniu formatu ID3 Tag w wersji 1 bądź 2, na wyświetlaczu będą widoczne tytuł utworu, nazwa wykonawcy i tytuł płyty.
- Należy utworzyć strukturę folderów, która ułatwi wyszukiwanie utworów podczas jazdy. Utwory należy pogrupować według albumów, tworząc osobny folder dla każdego albumu. W każdym folderze lub albumie może się znajdować najwyżej 18 utworów.
- W przypadku nagrywania płyty MP3/WMA w trybie wielosecyjnym należy pamiętać o sfinalizowaniu płyty. Najlepiej od razu nagrywać płytę w całości.

Odtwarzacz jest w stanie odczytać i odtworzyć maksymalnie 50 folderów, 5 sesji i 999 plików. Długie nazwy plików i folderów niepotrzebnie zajmują miejsce na płycie. Dlatego należy ograniczyć długość nazw plików i folderów. Można również odtwarzać płyty z plikami MP3/WMA, które nagrano bez tworzenia folderów. System może obsługiwać do 8 poziomów folderów, jednak tę strukturę warto uprościć do minimum, aby ograniczyć stopień skomplikowania i zamieszanie podczas wyszukiwania konkretnego folderu w trakcie odtwarzania płyty. Jeśli na płycie znajdzie się więcej niż 50 folderów, 5 sesji i 999 plików, odtwarzacz umożliwi nawigację w zakresie maksymalnej liczby folderów, sesji i plików: wszystkie elementy przekraczające limity będą pomijane.

KATALOG GŁÓWNY

Katalog główny jest traktowany jako folder. Jeśli znajdują się w nim skompresowane pliki audio, zostanie wyświetlona nazwa katalogu ROOT. Dostęp do wszystkich plików w katalogu głównym jest możliwy przed przejściem do wszystkich innych katalogów.

PUSTY KATALOG LUB FOLDER

Jeśli katalog główny lub któryś folder w strukturze zawiera wyłącznie foldery/ podfoldery bez skompresowanych plików, odtwarzacz przejdzie do następnego folderu w strukturze, który zawiera takie pliki. Nazwa i numer pustego folderu nie zostaną wyświetlone.

BRAK FOLDERÓW

Jeśli na płycie CD znajdują się tylko skompresowane pliki, zostaną one umieszczone w katalogu głównym. W przypadku takich płyt CD funkcja wybierania następnego i poprzedniego folderu nie będzie działać. Nazwa folderu będzie wyświetlana jako ROOT.

Jeśli na płycie CD znajdują się tylko skompresowane pliki audio, a nie ma żadnych folderów, pliki zostaną umieszczone w katalogu głównym. Nazwa folderu będzie wyświetlana jako ROOT.

KOLEJNOŚĆ ODTWARZANIA

Utwory są odtwarzane w następującej kolejności:

- Odtwarzanie rozpoczyna się od pierwszego utworu w katalogu głównym.
- Po odtworzeniu wszystkich utworów z katalogu głównego pliki będą odtwarzane zgodnie z numeracją.
- Po odtworzeniu ostatniego utworu z ostatniego katalogu, urządzenie zacznie odtwarzać pierwszy utwór z pierwszego folderu w katalogu głównym.

SYSTEM I NAZWY PLIKÓW

Wyświetlany jest tytuł utworu zapisany w formacie ID3 Tag. Jeśli tytuł utworu nie został zapisany w formacie ID3 Tag, będzie wyświetlana nazwa pliku bez rozszerzenia (takiego jak MP3/WMA).

Tytuły utworów przekraczające 32 znaki lub 4 strony będą skracane. Na wyświetlaczu nie będą widoczne części wyrazów z ostatniej strony tekstu ani rozszerzenia nazw plików.

ODTWARZANIE PLIKÓW MP3/WMA

Po włączeniu zapłonu lekko wsunąć płytę w szczelinę etykieta do góry. Odtwarzacz wciągnie płytę, po czym zostanie wyświetlony napis „File check”, a następnie **MP3 or WMA**. Powinno nastąpić rozpoczęcie odtwarzania płyty. Płyty nie można wsunąć przy wyłączonym zasilaniu.

W miarę odtwarzania kolejnych plików na wyświetlaczu będą widoczne numery ścieżek i tytuły utworów.

Po wyłączeniu zapłonu lub radioodtwarzacza urządzenie pozostanie w trybie odtwarzacza płyt CD. Gdy płyta CD znajduje się w odtwarzaczu i nastąpi włączenie zapłonu, trzeba włączyć radioodtwarzacz, aby odsłuchać utwory z płyty. Po włączeniu zapłonu oraz radioodtwarzacza i wybraniu trybu odtwarzacza CD, płyta będzie odtwarzana od miejsca, w którym nastąpiło zatrzymanie.

Po zastosowaniu adaptera w odtwarzaczu można umieścić single CD o średnicy 8 cm. Pełnowymiarowe oraz małe płyty CD wsuwa się w taki sam sposób.

Podczas odtwarzania płyty CD-R jakość dźwięku może ulec pogorszeniu ze względu na jakość płyty CD-R, metodę nagrywania, jakość nagranej muzyki i sposób postępowania z płytą CD-R. Może dojść do przeskakiwania, trudności w odszukiwaniu utworów i wsuwaniu/wysuwaniu płyty. W takiej sytuacji należy sprawdzić powierzchnię płyty. Uszkodzona płyta CD, np. popękana, pęknięta lub porysowana, nie będzie prawidłowo odtwarzana. Jeśli powierzchnia płyty jest zabrudzona, patrz część „Postępowanie z płytami CD”.

Jeśli na płycie nie ma widocznych uszkodzeń, należy sprawdzić odtwarzacz, wsuwając nieszkodzoną płytę.

Na płyty nie należy naklejać żadnych etykiet, ponieważ mogłyby one utknąć w odtwarzaczu. W przypadku płyt nagranych na komputerze, które wymagają opisu, najlepiej opisać płytę specjalnym pisakiem.



PRZESTROGA

Naklejanie etykiet na płyty, wsuwanie kilku płyt na raz i podejmowanie prób odtwarzania porysowanych lub uszkodzonych płyt może spowodować uszkodzenie odtwarzacza CD.

Korzystając z odtwarzacza CD używać wyłącznie odpowiednio oznakowanych płyt w dobrym stanie, wsuwać tylko jedną płytę jednocześnie oraz utrzymywać odtwarzacz i szczelinę na płyty w czystości.

Jeśli na wyświetlaczu pojawi się komunikat o błędzie, patrz „**Komunikaty odtwarzacza CD**” w dalszej części rozdziału.

Podczas odtwarzania plików MP3/WMA wszystkie funkcje odtwarzacza CD z wyjątkiem poniższych działają tak samo. Patrz „**Odtwarzanie płyt CD**” we wcześniejszej części rozdziału.

TRYB CAŁEGO FOLDERU/KATALOGU

Po wybraniu trybu całego folderu funkcje powtarzania, przeszukiwania oraz odtwarzania w kolejności losowej dotyczą całego folderu.

Krok 1: Nacisnąć przycisk [MENU], aby wyświetlić dodatkowe funkcje związane z odtwarzaniem płyty CD.

Krok 2: Nacisnąć przycisk funkcyjny pod opcją „ALL”, napis „All” na wyświetlaczu zostanie zastąpiony napisem „DIR”.

W celu wyłączenia trybu katalogu ponownie nacisnąć przycisk funkcyjny pod opcją „DIR”.

WYŚWIETLANIE INFORMACJI FORMATU ID3 TAG

Nacisnąć przycisk [INFO], aby wyświetlić informacje dotyczące bieżących plików, zapisane w formacie ID3 Tag.

WŁĄCZANIE I WYŁĄCZANIE PRZEWIJANIA

Po włączeniu funkcji przewijania długie nazwy plików są przewijane na wyświetlaczu od prawej do lewej.

Krok 1: Nacisnąć przycisk [MENU], aby wyświetlić dodatkowe funkcje związane z odtwarzaniem płyty CD.

Krok 2: Nacisnąć przycisk funkcyjny pod opcją „**Scroll**”, aby odtwarzać ciągle bieżący utwór.

W celu wyłączenia odtwarzania w kolejności losowej ponownie nacisnąć przycisk funkcyjny pod opcją „**Scroll**”.

KOMUNIKATY ODTWARZACZA CD

CHECK CD: Wyświetlenie tego komunikatu lub wyłączenie odtwarzacza CD może być spowodowane jedną z następujących przyczyn:

- Odtwarzacz rozgrzał się do wysokiej temperatury. Po ostygnięciu odtwarzacz powinien działać normalnie.
- Droga jest bardzo wyboista. Po wjechaniu na równiejszą drogę odtwarzacz powinien działać normalnie.
- Płyta CD jest zabrudzona, porysowana, mokra lub została włożona odwrotnie.
- Powietrze jest bardzo wilgotne. W takim wypadku należy odczekać mniej więcej godzinę i ponowić próbę.
- Niezgodny format płyty CD. Patrz „**Format MP3**” we wcześniejszej części niniejszego rozdziału.
- Mógł wystąpić problem podczas nagrywania płyty.
- Etykieta płyty utknęła w odtwarzaczu.

Jeśli płyta nie jest odtwarzana prawidłowo z innego powodu, należy włączyć sprawdzoną płytę.

Jeśli określony błąd się powtarza lub nie można go skorygować, należy skontaktować się z dealerem. Jeśli na wyświetlaczu widoczny jest komunikat o błędzie, należy go spisać i przekazać dealerowi w momencie zgłaszania usterki.

TRYB AUX

Radioodtwarzacz jest wyposażony w dodatkowe gniazdo wejściowe typu jack (o średnicy 3,5 mm) znajdujące się na dole po prawej stronie panelu głównego.

Nie jest to wyjście audio, dlatego nie należy do niego podłączać słuchawek.

Do gniazda można podłączyć zewnętrzne źródło dźwięku, np. odtwarzacz iPod, komputer przenośny, odtwarzacz MP3, zmieniarkę CD czy odbiornik XM™.

WYBÓR TRYBU AUX

Nacisnąć przycisk [CD/AUX], aby przejść do trybu AUX.

Jeśli gniazdo typu jack nie wykryje obecności wtyku, tryb AUX zostanie zablokowany.

ZABEZPIECZENIE

Zabezpieczenie chroni radioodtwarzacz przed kradzieżą.

Zabezpieczenie polega na zarejestrowaniu kodu identyfikacyjnego, który będzie odtąd wymagany do odblokowania urządzenia. Jeśli system audio zostanie skradziony lub zamontowany w innym samochodzie, nie będzie działał.

Ustawianie zabezpieczenia (zarejestrowanie kodu identyfikacyjnego)

Wyłączyć urządzenie.

- ⇨ Nacisnąć przycisk [POWER], przytrzymując jednocześnie wciśnięty przycisk [INFO] oraz lewy skrajny przycisk funkcyjny.

Zostanie uaktywniony tryb rejestracji kodu identyfikacyjnego, a na wyświetlaczu pojawią się cyfry od 1 do 6.

- ⇨ Naciskając przyciski funkcyjne pod pozycjami 1–6 na wyświetlaczu, wprowadzić czterocyfrowy kod identyfikacyjny.
- ⇨ Nacisnąć przycisk [POWER].

Kod identyfikacyjny zostanie zarejestrowany i wyłączy się zasilanie systemu audio.

ODBLOKOWYWANIE ZABEZPIECZENIA

Wyłączyć urządzenie.

- ⇨ Nacisnąć przycisk [POWER], przytrzymując jednocześnie wciśnięty przycisk [INFO] oraz lewy skrajny przycisk funkcyjny.

Zostanie uaktywniony tryb rejestracji kodu identyfikacyjnego, a na wyświetlaczu pojawią się cyfry od 1 do 6.

- ⇨ Naciskając przyciski funkcyjne pod pozycjami 1–6 na wyświetlaczu, wprowadzić czterocyfrowy kod identyfikacyjny.
- ⇨ Nacisnąć przycisk [POWER].

Jeśli wprowadzony zostanie poprawny kod, blokada zostanie usunięta i system audio zostanie wyłączony.

PORADA

Jeśli kod zostanie zdefiniowany, konieczne będzie każdorazowe wprowadzanie go przy włączaniu systemu audio. Dlatego należy go zapamiętać.

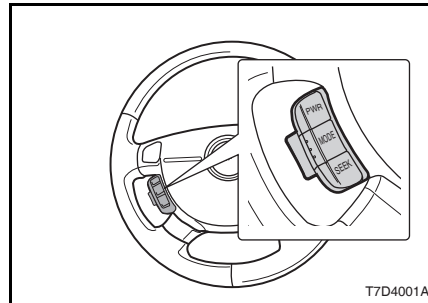
Jeśli 10 razy pod rząd zostanie wprowadzony błędny kod, system audio zostanie całkowicie zablokowany na około godzinę. Po upływie tego czasu możliwe będzie podjęcie kolejnej próby wprowadzenia kodu zabezpieczającego.

PRZYCISKI NA KOLE KIEROWNICY*

Podstawowe funkcje systemu audio można obsługiwać za pomocą przycisków umieszczonych na kole kierownicy.

PORADA

Tryb AUX jest pomijany przy wybieraniu źródła dźwięku, jeśli do systemu audio (gniazda AUX) nie podłączono żadnego urządzenia zewnętrznego.



14 SYSTEM AUDIO

Przycisk	Funkcja
PWR	<ul style="list-style-type: none">• Gdy system audio jest włączony: Krótkie naciśnięcie: powoduje całkowite wyciszenie dźwięku. Długie naciśnięcie: wyłącza system audio.• Gdy system audio jest wyłączony: Naciśnięcie tego przycisku powoduje włączenie systemu audio.
MODE	Ten przycisk służy do wybierania źródła dźwięku. AM → FM → CD → (AUX) → ponownie AM
SEEK	<ul style="list-style-type: none">• W trybie tunera radiowego: Krótkie naciśnięcie: powoduje wybranie następnej zaprogramowanej stacji. Długie naciśnięcie: powoduje rozpoczęcie automatycznego dostrajania stacji.• W trybie odtwarzacza CD: Krótkie naciśnięcie: powoduje zmianę odtwarzanego utworu. Długie naciśnięcie: rozpoczyna przeszukiwanie odtwarzanej płyty do przodu.
VOLUME (+) (-)	Część z oznaczeniem „+”: służy do zwiększania poziomu głośności. Część z oznaczeniem „-”: służy do zmniejszania poziomu głośności.

RADIOODTWARZACZ CD Z SYSTEMEM RDS I ZMIENIACZEM PŁYT

Przed pierwszym użyciem urządzenia należy dokładnie zapoznać się z poniższymi instrukcjami.

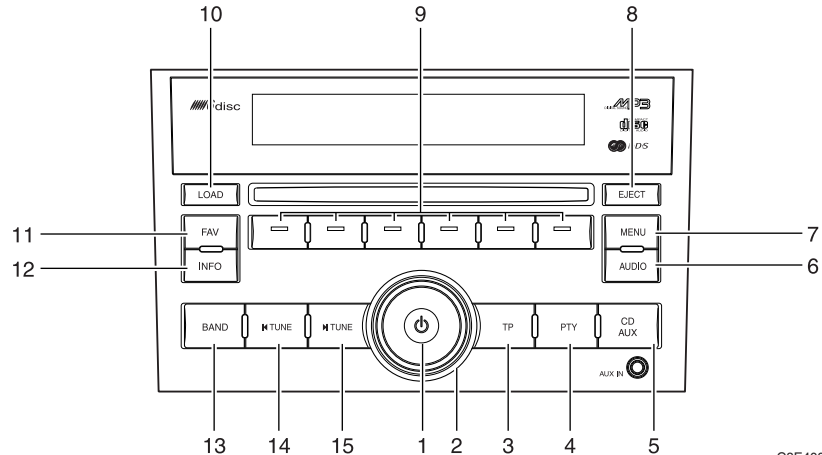
PRZESTROGA

Bezpieczeństwo na drodze jest najważniejsze. System audio można obsługiwać tylko wtedy, gdy pozwalają na to warunki drogowe. Przed wyruszeniem w drogę należy zapoznać się z zasadami obsługi systemu audio.

Zawsze musi istnieć możliwość usłyszenia w samochodzie syreny policyjnej, straży pożarnej czy karetki pogotowia. Dlatego też głośność systemu audio należy każdorazowo ustawiać na rozsądnym poziomie.

PRZESTROGA

System audio może ulec uszkodzeniu podczas uruchamiania silnika za pomocą przewodów rozruchowych. Dlatego należy go wcześniej wyłączyć.



C8E4002A

1. Przycisk **Power**
Gdy zasilanie jest włączone:
Krótkie naciśnięcie:
uaktywnia lub wyłącza funkcję całkowitego wyciszenia dźwięku.
Długie naciśnięcie:
wyłącza system audio.
Gdy zasilanie jest wyłączone:
Naciśnięcie tego przycisku powoduje włączenie systemu audio.
2. Pokrętło **Volume**
Regulacja natężenia i – w trybie regulacji wysokości – barwy dźwięku
3. Przycisk **TP**
Ustawienie odbioru komunikatów o ruchu drogowym.
4. Przycisk **PTY**
Wybieranie wskazania kategorii rozgłośni w trybie FM.
5. Przycisk **CD/AUX**
Umożliwia zmianę trybu CD na AUX lub odwrotnie.
6. Przycisk **AUDIO**
Służy do wybierania następujących trybów: zmiany charakterystyki dźwięku, regulacji rozkładu głośności przód-tył oraz regulacji rozkładu głośności lewo-prawo.
7. Przycisk **MENU**
Jego naciśnięcie powoduje wyświetlenie ekranu menu wyboru ustawień.
8. Przycisk **EJECT**
Służy do wysuwania płyty z odtwarzacza.
9. Przycisk **funkcyjny**
Służy do wybierania funkcji widocznych na wyświetlaczu.
10. Przycisk **LOAD**
Służy do wsuwania płyty do odtwarzacza.
11. Przycisk **FAV**
Powoduje przejście do kolejnej grupy zaprogramowanych stacji radiowych.
12. Przycisk **INFO**
Powoduje wyświetlenie podstawowych informacji dotyczących uaktywnianych trybów i funkcji. Pokazywane są także informacje o odbieranej stacji radiowej i odtwarzanej płycie.
13. Przycisk **BAND**
Umożliwia przełączanie między zakresami AM i FM.
14. Przycisk **<**
W trybie radioodtwarzacza służy do wybierania stacji radiowej (strojenie w dół).
W trybie odtwarzacza CD służy do przeszukiwania odtwarzanej płyty do tyłu.
15. Przycisk **>**
W trybie radioodtwarzacza służy do wybierania stacji radiowej (strojenie w górę).
W trybie odtwarzacza CD służy do przeszukiwania odtwarzanej płyty do przodu.

WŁĄCZANIE I WYŁĄCZANIE SYSTEMU AUDIO

Włączanie

Nacisnąć przycisk [POWER], aby włączyć wyłączony radioodtworacz.

Wyłączanie

Nacisnąć i przytrzymać przycisk [POWER] przez ponad 1 sekundę, aby wyłączyć włączony radioodtworacz.

WYCISZANIE DŹWIĘKU

Nacisnąć przycisk [POWER], aby wyciszyć dźwięk we włączonym radioodtworaczu.

REGULACJA GŁOŚNOŚCI

Obrócić pokrętkę regulacji głośności w prawo, aby zwiększyć natężenie dźwięku.

Obrócić pokrętkę w lewo, aby ściszyć dźwięk.

REGULACJA BARWY DŹWIĘKU

Regulacja niskich tonów

Nacisnąć przycisk [AUDIO], aby zostało wyświetlone menu ustawień audio.

Nacisnąć przycisk funkcyjny pod opcją „**Bass**” i obrócić pokrętkę [VOLUME] w prawo lub w lewo.

Regulacja średnich tonów

Nacisnąć przycisk [AUDIO], aby zostało wyświetlone menu ustawień audio.

Nacisnąć przycisk funkcyjny pod opcją „**Mid**” i obrócić pokrętkę [VOLUME] w prawo lub w lewo.

Regulacja tonów wysokich

Nacisnąć przycisk [AUDIO], aby zostało wyświetlone menu ustawień audio.

Nacisnąć przycisk funkcyjny pod opcją „**Treb**” i obrócić pokrętkę [VOLUME] w prawo lub w lewo.

Sterowanie balansem

Nacisnąć przycisk [AUDIO], aby zostało wyświetlone menu ustawień audio.

Nacisnąć przycisk funkcyjny pod opcją „**Bal**” i obrócić pokrętkę [VOLUME] w prawo lub w lewo.

Funkcja „Fader”

Nacisnąć przycisk [AUDIO], aby zostało wyświetlone menu ustawień audio.

Nacisnąć przycisk funkcyjny pod opcją „**Fad**” i obrócić pokrętkę [VOLUME] w prawo lub w lewo.

Wybór zaprogramowanych ustawień korektora

Nacisnąć przycisk [AUDIO], aby zostało wyświetlone menu ustawień audio.

Nacisnąć przycisk funkcyjny pod opcją „**PEQ**”, aby zostało wyświetlone menu zaprogramowanych ustawień korektora.

Nacisnąć przycisk funkcyjny pod wybranym trybem korektora.

Aby anulować wybrane ustawienia korektora, ponownie nacisnąć przycisk pod opcją [P-EQ] w opisany sposób.

Dostępne są następujące tryby korektora: Pop, Rock, Country, Voice, Jazz, Classic.

TRYB TUNERA RADIOWEGO

WYBÓR TRYBU ODBIORNIKA RADIOWEGO

Nacisnąć przycisk [BAND], aby przejść z trybu CD lub AUX do trybu odbiornika radiowego.

ZMIANA ZAKRESU

Zmiana między zakresami AM a FM następuje po każdym naciśnięciu przycisku [BAND].

RĘCZNE DOSTRAJANIE W GÓRĘ/W DÓŁ

Nacisnąć przycisk [◀]/[▶], aby zwiększyć/zmniejszyć częstotliwość.

Po każdym naciśnięciu przycisku [◀]/[▶] częstotliwość wzrasta/maleje o 1 poziom.

AUTOMATYCZNE PRZESZUKIWANIE W GÓRĘ/W DÓŁ

Nacisnąć i przytrzymać przycisk [◀]/[▶] przez ponad 1 sekundę, aby odbiornik radiowy automatycznie wyszukał następną/poprzednią stację.

Ciągłe naciskanie przycisku powoduje ciągłą zmianę częstotliwości w górę/w dół.

Odbiornik radiowy zacznie wyszukiwać stacji w górę/w dół po zwolnieniu przycisku.

PROGRAMOWANIE ULUBIONYCH STACJI

Dostępnych jest 6 stron pamięci do zaprogramowania ulubionych stacji, co daje możliwość zapisania 36 stacji na paśmie AM lub FM.

W celu zaprogramowania stacji należy wykonać poniższe czynności.

Krok 1: Odszukać żadaną stację, korzystając z funkcji wyszukiwania lub przycisku ręcznego strojenia.

Krok 2: Wybrać stronę pamięci, naciskając przycisk [FAV].

Krok 3: Nacisnąć i przytrzymać wybrany przycisk funkcyjny przez ponad 1 sekundę, aby zapisać stację pod tą pozycją.

Według powyższej procedury w pamięci można zapisać 36 stacji.

WYWOŁYWANIE ZAPROGRAMOWANYCH STACJI

Stacje zaprogramowane w pamięci można wywołać zgodnie z poniższą procedurą.

Krok 1: Wybrać stronę pamięci, naciskając przycisk [FAV].

Krok 2: Nacisnąć przycisk funkcyjny, odpowiadający numerowi, pod którym zaprogramowana jest wybrana stacja.

FUNKCJA AUTOMATYCZNEGO ZAPAMIĘTYWANIA STACJI

Automatyczne zapamiętywanie stacji

Krok 1: Nacisnąć przycisk [MENU], aby zostało wyświetlone menu odbiornika radiowego.

Krok 2: Nacisnąć przycisk funkcyjny pod opcją „AS”, aby zostało wyświetlone menu automatycznego zapamiętywania stacji.

Krok 3: Nacisnąć przycisk funkcyjny pod opcją „On?”. Odbiornik radiowy automatycznie wyszuka i zapisze w pamięci 12 stacji.

USUWANIE STRONY Z AUTOMATYCZNIE ZAPAMIĘTANYMI STACJAMI

Po automatycznym zapisaniu stacji w pamięci w radioodtwarzaczu dostępne są strony pamięci ze stacjami zaprogramowanymi automatycznie.

W celu usunięcia strony ze stacjami zaprogramowanymi automatycznie nacisnąć przycisk funkcyjny pod opcją „**Off**”, zgodnie z opisem w punkcie 3 powyżej.

PONOWNE WYSZUKIWANIE I AUTOMATYCZNE ZAPAMIĘTYWANIE STACJI

Po zakończeniu automatycznego programowania stacji nacisnąć przycisk funkcyjny pod opcją „**Rese**”, jak opisano w punkcie 3 powyżej, aby odświeżyć strony ze stacjami zaprogramowanymi automatycznie.

FUNKCJA RDS

Włączanie/wyłączanie funkcji AF

Funkcja AF powoduje dostrajanie odbiornika radiowego do stacji o najlepszym sygnale.

Nacisnąć przycisk Menu w trybie odbiornika radiowego, aby zostało wyświetlone menu odbiornika.

Nacisnąć przycisk funkcyjny pod opcją „**RDS**”, aby zostało wyświetlone menu funkcji RDS.

Nacisnąć przycisk funkcyjny pod opcją „**AF**”. Spowoduje to odpowiednio włączenie lub wyłączenie funkcji AF.

Włączanie/wyłączanie automatycznego przełączania na rozgłośnie regionalne

Funkcja automatycznego przełączania na rozgłośnie regionalne powoduje automatyczne dostrajanie odbiornika radiowego do rozgłośni regionalnej.

Nacisnąć przycisk Menu w trybie odbiornika radiowego, aby zostało wyświetlone menu odbiornika.

Nacisnąć przycisk funkcyjny pod opcją „**RDS**”, aby zostało wyświetlone menu funkcji RDS.

Nacisnąć przycisk funkcyjny pod opcją „**REG**”.

Nacisnąć przycisk [REG], aby włączyć funkcję automatycznego przełączania na rozgłośnie regionalne. W celu wyłączenia funkcji nacisnąć przycisk ponownie.

Odbiór komunikatów o ruchu drogowym

Jeśli wybrana stacja nadaje komunikaty o ruchu drogowym, nacisnąć przycisk [TP], aby wysłuchać komunikatów.

Anulowanie odbierania komunikatów o ruchu drogowym

Nacisnąć przycisk [TP] ponownie, aby anulować odbieranie komunikatów.

Wyszukiwanie stacji nadającej komunikaty o ruchu drogowym

Jeśli słuchana stacja nie nadaje komunikatów o ruchu drogowym, po naciśnięciu przycisku [TP] odbiornik dostroi się do pierwszej w kolejności stacji, która nadaje takie komunikaty.

WYSZUKIWANIE STACJI NADAJĄCEJ PROGRAM ŻĄDANEGO RODZAJU (PTY SEARCH)

Funkcja PTY umożliwi automatyczne dostrojenie stacji nadających program wybranego rodzaju.

Krok 1: Nacisnąć przycisk [PTY].

Krok 2: Nacisnąć przycisk [PTY] kilkakrotnie, tak aby radioodtwarzacz wyświetlił żądany typ programu.

Krok 3: Nacisnąć przycisk funkcyjny pod żądanym programem. Odbiornik wyszuka stacje nadające programy należące do danej kategorii.

Jeśli odbiornik nie znajdzie stacji nadającej program należący do wybranej kategorii, zostanie wyświetlony komunikat „No PTY Station”.

ODTWARZANIE PŁYT CD

Po wsunięciu każdej płyty CD na wyświetlaczu pojawia się napis „Radio”, a podczas ładowania płyty – napis „File check”.

Z chwilą rozpoczęcia odtwarzania na wyświetlaczu pojawi się nazwa i numer utworu.

Po wyłączeniu zapłonu lub radioodtwarzacza urządzenie pozostanie w trybie odtwarzacza płyt CD. Po włączeniu zapłonu płytę CD znajdującą się w odtwarzaczu można odtworzyć dopiero po włączeniu radioodtwarzacza. Po włączeniu zapłonu oraz radioodtwarzacza i wybraniu trybu odtwarzacza CD płyta będzie odtwarzana od miejsca, w którym nastąpiło zatrzymanie.

Po zastosowaniu adaptera w odtwarzaczu można umieścić single CD o średnicy 8 cm. Pełnowymiarowe oraz małe płyty CD wsuwa się w taki sam sposób.

Podczas odtwarzania płyty CD-R jakość dźwięku może ulec pogorszeniu w wyniku nieodpowiedniej jakości nośnika, niewłaściwej metody zapisu płyty, słabej jakości nagranych plików bądź nieodpowiedniego postępowania z płytą. Może dojść do przeskakiwania dźwięku, a także problemów z odszukaniemżądanego utworu i wsuwaniem/wysuwaniem płyty.

W takiej sytuacji należy sprawdzić powierzchnię płyty. Uszkodzona płyta CD, np. popękana lub porysowana, nie będzie prawidłowo odtwarzana. Jeśli powierzchnia płyty jest zabrudzona, patrz sekcja „Postępowanie z płytami CD”.

Jeśli na płycie nie ma widocznych uszkodzeń, należy sprawdzić odtwarzacz, wsuwając nieszkodzoną płytę.

Na płyty nie należy naklejać żadnych etykiet, ponieważ mogłyby one utknąć w odtwarzaczu. W przypadku płyt nagranych na komputerze, które wymagają opisu, najlepiej opisać płytę specjalnym pisakiem.



PRZESTROGA

Naklejanie etykiet na płyty, wsuwanie kilku płyt na raz i podejmowanie prób odtwarzania porysowanych lub uszkodzonych płyt może spowodować uszkodzenie odtwarzacza CD. Korzystając z odtwarzacza CD używać wyłącznie odpowiednio oznakowanych płyt w dobrym stanie, wsuwać tylko jedną płytę jednocześnie oraz utrzymywać odtwarzacz i szczelinę na płyty w czystości.

Jeśli na wyświetlaczu pojawi się komunikat o błędzie, patrz „Komunikaty odtwarzacza CD” w dalszej części rozdziału.

WYBÓR TRYBU ODTWARZACZA CD

Nacisnąć przycisk [CD/AUX], aby przejść do trybu odtwarzania płyty.

ŁADOWANIE PŁYTY

Do urządzenia można włożyć nawet 6 płyt.

Krok 1: Nacisnąć przycisk [LOAD], aby został wyświetlony numer pustego zasobnika.

Krok 2: Nacisnąć przycisk funkcyjny pod numerem zasobnika, do którego ma trafić wsuwana płyta.

Krok 3: Wsunąć płytę w szczelinę opisem do góry. Radioodtwarzacz automatycznie wciągnie płytę i rozpocznie odtwarzanie.

W celu wsunięcia wielu płyt CD należy wykonać następujące czynności:

Krok 1: Nacisnąć i przytrzymać przycisk [LOAD] przez jedną sekundę. Rozlegnie się sygnał dźwiękowy i zostanie wyświetlony komunikat o ładowaniu wielu płyt CD.

Krok 2: Wsuwać płyty zgodnie z wyświetlanymi instrukcjami.

Do odtwarzacza można załadować maksymalnie 6 płyt.

PORADA

Nacisnąć przycisk [LOAD] ponownie, aby anulować ładowanie wielu płyt CD.

WYSUWANIE PŁYTY CD

Nacisnąć przycisk [EJECT]. Na wyświetlaczu pojawi się numer płyty w odtwarzaczu.

Nacisnąć przycisk funkcyjny pod numerem, aby płyta została wysunięta z radioodtwarzacza.

Wyjąć płytę z tacki.

Nacisnąć przycisk [EJECT] na ponad 1 sekundę. Płyty zostaną wysunięte po kolei.

WSTRZYMANIE

Nacisnąć przycisk [CD/AUX], aby wstrzymać odtwarzanie płyty CD.

Na wyświetlaczu pojawi się napis „PAUSE”.

Aby wznowić odtwarzanie, ponownie nacisnąć przycisk [CD/AUX].

Podłączenie urządzenia zewnętrznego do gniazda AUX radioodtwarzacza spowoduje anulowanie funkcji wstrzymania.

NASTĘPNA/POPZEDNIA PŁYTA

Nacisnąć przycisk pod opcją „DISC+/Disc-”, aby zmienić płytę. Rozpocznie się odtwarzanie pierwszego utworu z następnej/popzedniej płyty.

NASTĘPNY/POPZEDNI UTWÓR

Nacisnąć przycisk [>>/<<], aby odtworzyć następny/popzedni utwór.

SZYBKE PRZESZUKIWANIE DO PRZODU/DO TYŁU

Nacisnąć i przytrzymać przycisk [>>/<<], aby przeszukać utwór do przodu/do tyłu.

RPT (POWTÓRZENIE)

Krok 1: Nacisnąć przycisk [MENU], aby wyświetlić dodatkowe funkcje związane z odtwarzaniem płyty CD.

Krok 2: Nacisnąć przycisk funkcyjny pod opcją „RPT”, aby odtwarzać ciągle bieżący utwór.

W celu wyłączenia powtarzania ponownie nacisnąć przycisk funkcyjny pod opcją „RPT”.

RDM (LOSOWO):

Krok 1: Nacisnąć przycisk [MENU], aby wyświetlić dodatkowe funkcje związane z odtwarzaniem płyty CD.

Krok 2: Nacisnąć przycisk funkcyjny pod opcją „RDM”, aby odtwarzać utwory w kolejności losowej.

W celu wyłączenia odtwarzania w kolejności losowej ponownie nacisnąć przycisk funkcyjny pod opcją „RDM”.

INT (PRZESZUKIWANIE):

Krok 1: Nacisnąć przycisk [MENU], aby wyświetlić dodatkowe funkcje związane z odtwarzaniem płyty CD.

Krok 2: Nacisnąć przycisk funkcyjny pod opcją „INT”, aby odtworzyć kolejno pierwsze sekundy wszystkich utworów.

W celu wyłączenia przeszukiwania ponownie nacisnąć przycisk funkcyjny pod opcją „INT”.

ODTWARZANIE PŁYT Z UTWORAMI W FORMACIE MP3/WMA

FORMAT MP3/WMA

W przypadku nagrywania na komputerze płyty z utworami w formacie MP3/WMA:

- Należy zapisać pliki MP3/WMA na płycie CD-R.
- Nie należy umieszczać na jednej płycie standardowych plików audio oraz plików MP3/WMA.
- Należy się upewnić, że pliki MP3/WMA mają rozszerzenia .mp3 lub .wma. W przeciwnym wypadku pliki mogą nie zostać odtworzone.
- Pliki należy nagrać ze stałą lub zmienną przepływnością danych. Jeśli utwory zostaną nagrane przy zastosowaniu formatu ID3 Tag w wersji 1 bądź 2, na wyświetlaczu będą widoczne tytuł utworu, nazwa wykonawcy i tytuł płyty.
- Należy utworzyć strukturę folderów, która ułatwi wyszukiwanie utworów podczas jazdy. Utwory należy pogrupować według albumów, tworząc osobny folder dla każdego albumu. W każdym folderze lub albumie może się znajdować najwyżej 18 utworów.
- W przypadku nagrywania płyty MP3/WMA w trybie wielosesyjnym należy pamiętać o sfinalizowaniu płyty. Najlepiej od razu nagrać płytę w całości.

Odtwarzacz jest w stanie odczytać i odtworzyć maksymalnie 50 folderów, 5 sesji i 999 plików. Długość nazwy plików i folderów niepotrzebnie zajmują miejsce na płycie. Dlatego należy ograniczyć długość nazw plików i folderów. Można również odtwarzać płyty z plikami MP3/WMA, które nagrano bez tworzenia folderów. System może obsługiwać do 8 poziomów folderów, jednak tę strukturę warto uprościć do minimum, aby ograniczyć stopień skomplikowania i zamieszanie podczas wyszukiwania konkretnego folderu w trakcie odtwarzania płyty. Jeśli na płycie znajdzie się więcej niż 50 folderów, 5 sesji i 999 plików, odtwarzacz umożliwi nawigację w zakresie maksymalnej liczby folderów, sesji i plików: wszystkie elementy przekraczające limity będą pomijane.

KATALOG GŁÓWNY

Katalog główny jest traktowany jako folder. Jeśli znajdują się w nim skompresowane pliki audio, zostanie wyświetlona nazwa katalogu ROOT. Dostęp do wszystkich plików w katalogu głównym jest możliwy przed przejściem do wszystkich innych katalogów.

PUSTY KATALOG LUB FOLDER

Jeśli katalog główny lub któryś folder w strukturze zawiera wyłącznie foldery/ podfoldery bez skompresowanych plików, odtwarzacz przejdzie do następnego folderu w strukturze, który zawiera takie pliki. Nazwa i numer pustego folderu nie zostaną wyświetlone.

BRAK FOLDERÓW

Jeśli na płycie CD znajdują się tylko skompresowane pliki, zostaną one umieszczone w katalogu głównym. W przypadku takich płyt CD funkcja wybierania następnego i poprzedniego folderu nie będzie działać. Nazwa folderu będzie wyświetlana jako ROOT.

Jeśli na płycie CD znajdują się tylko skompresowane pliki audio, a nie ma żadnych folderów, pliki zostaną umieszczone w katalogu głównym. Nazwa folderu będzie wyświetlana jako ROOT.

KOLEJNOŚĆ ODTWARZANIA

Utwory są odtwarzane w następującej kolejności:

- Odtwarzanie rozpoczyna się od pierwszego utworu w katalogu głównym.
- Po odtworzeniu wszystkich utworów z katalogu głównego pliki będą odtwarzane zgodnie z numeracją.
- Po odtworzeniu ostatniego utworu z ostatniego katalogu, urządzenie zacznie odtwarzać pierwszy utwór z pierwszego folderu w katalogu głównym.

SYSTEM I NAZWY PLIKÓW

Wyświetlany jest tytuł utworu zapisany w formacie ID3 Tag. Jeśli tytuł utworu nie został zapisany w formacie ID3 Tag, będzie wyświetlana nazwa pliku bez rozszerzenia (takiego jak MP3/WMA).

Tytuły utworów przekraczające 32 znaki lub 4 strony będą skracane. Na wyświetlaczu nie będą widoczne części wyrazów z ostatniej strony tekstu ani rozszerzenia nazw plików.

ODTWARZANIE PLIKÓW MP3/WMA

Po włączeniu zapłonu lekko wsunąć płytę w szczelinę etykieta do góry. Odtwarzacz wciągnie płytę, po czym zostanie wyświetlony napis „File check”, a następnie **MP3 or WMA**. Powinno nastąpić rozpoczęcie odtwarzania płyty. Płyty nie można wsunąć przy wyłączonym zasilaniu.

W miarę odtwarzania kolejnych plików na wyświetlaczu będą widoczne numery ścieżek i tytuły utworów.

Po wyłączeniu zapłonu lub radioodtwarzacza urządzenie pozostanie w trybie odtwarzacza płyt CD. Gdy płyta CD znajduje się w odtwarzaczu i nastąpi włączenie zapłonu, trzeba włączyć radioodtwarzacz, aby odsłuchać utwory z płyty. Po włączeniu zapłonu oraz radioodtwarzacza i wybraniu trybu odtwarzacza CD, płyta będzie odtwarzana od miejsca, w którym nastąpiło zatrzymanie.

Po zastosowaniu adaptera w odtwarzaczu można umieścić single CD o średnicy 8 cm. Pełnowymiarowe oraz małe płyty CD wsuwa się w taki sam sposób.

Podczas odtwarzania płyty CD-R jakość dźwięku może ulec pogorszeniu ze względu na jakość płyty CD-R, metodę nagrywania, jakość nagranej muzyki i sposób postępowania z płytą CD-R. Może dojść do przeskakiwania, trudności w odszukiwaniu utworów i wsuwaniu/wysuwaniu płyty. W takiej sytuacji należy sprawdzić powierzchnię płyty. Uszkodzona płyta CD, np. popękana, pęknięta lub porysowana, nie będzie prawidłowo odtwarzana. Jeśli powierzchnia płyty jest zabrudzona, patrz część „Postępowanie z płytami CD”.

Jeśli na płycie nie ma widocznych uszkodzeń, należy sprawdzić odtwarzacz, wsuwając nieuszkodzoną płytę.

Na płyty nie należy naklejać żadnych etykiet, ponieważ mogłyby one utknąć w odtwarzaczu. W przypadku płyt nagranych na komputerze, które wymagają opisu, najlepiej opisać płytę specjalnym pisakiem.



PRZESTROGA

Naklejanie etykiet na płyty, wsuwanie kilku płyt na raz i podejmowanie prób odtwarzania porysowanych lub uszkodzonych płyt może spowodować uszkodzenie odtwarzacza CD. Korzystając z odtwarzacza CD używać wyłącznie odpowiednio oznakowanych płyt w dobrym stanie, wsuwać tylko jedną płytę jednocześnie oraz utrzymywać odtwarzacz i szczelinę na płycie w czystości.

Jeśli na wyświetlaczu pojawi się komunikat o błędzie, patrz „**Komunikaty odtwarzacza CD**” w dalszej części rozdziału.

Podczas odtwarzania plików MP3/WMA wszystkie funkcje odtwarzacza CD z wyjątkiem poniższych działają tak samo. Patrz „**Odtwarzanie płyt CD**” we wcześniejszej części rozdziału.

TRYB CAŁEGO FOLDERU/KATALOGU

Po wybraniu trybu całego folderu funkcje powtarzania, przeszukiwania oraz odtwarzania w kolejności losowej dotyczą całego folderu.

Krok 1: Nacisnąć przycisk [MENU], aby wyświetlić dodatkowe funkcje związane z odtwarzaniem płyty CD.

Krok 2: Nacisnąć przycisk funkcyjny pod opcją „**ALL**”, napis „**All**” na wyświetlaczu zostanie zastąpiony napisem „**DIR**”

W celu wyłączenia trybu katalogu ponownie nacisnąć przycisk funkcyjny pod opcją „**DIR**”.

WYŚWIETLANIE INFORMACJI FORMATU ID3 TAG

Nacisnąć przycisk [INFO], aby wyświetlić informacje dotyczące bieżących plików, zapisane w formacie ID3 Tag.

WŁĄCZANIE I WYŁĄCZANIE PRZEWIJANIA

Po włączeniu funkcji przewijania długie nazwy plików są przewijane na wyświetlaczu od prawej do lewej.

Krok 1: Nacisnąć przycisk [MENU], aby wyświetlić dodatkowe funkcje związane z odtwarzaniem płyty CD.

Krok 2: Nacisnąć przycisk funkcyjny pod opcją „**Scroll**”, aby odtwarzać ciągle bieżący utwór.

W celu wyłączenia odtwarzania w kolejności losowej ponownie nacisnąć przycisk funkcyjny pod opcją „**Scroll**”.

KOMUNIKATY ODTWARZACZA CD

CHECK CD: Wyświetlenie tego komunikatu lub wyłączenie odtwarzacza CD może być spowodowane jedną z następujących przyczyn:

- Odtwarzacz rozgrzał się do wysokiej temperatury. Po ostygnięciu odtwarzacz powinien działać normalnie.
- Droga jest bardzo wyboista. Po wjechaniu na równiejszą drogę odtwarzacz powinien działać normalnie.
- Płyta CD jest zabrudzona, porysowana, mokra lub została włożona odwrotnie.
- Powietrze jest bardzo wilgotne. W takim wypadku należy odczekać mniej więcej godzinę i ponowić próbę.
- Niezgodny format płyty CD. Patrz „**Format MP3**” we wcześniejszej części niniejszego rozdziału.
- Mógł wystąpić problem podczas nagrywania płyty.
- Etykieta płyty utknęła w odtwarzaczu.

Jeśli płyta nie jest odtwarzana prawidłowo z innego powodu, należy włączyć sprawdzoną płytę.

Jeśli określony błąd się powtarza lub nie można go skorygować, należy skontaktować się z dealerem. Jeśli na wyświetlaczu widoczny jest komunikat o błędzie, należy go spisać i przekazać dealerowi w momencie zgłaszania usterki.

TRYB AUX

Radioodtwarzacz jest wyposażony w dodatkowe gniazdo wejściowe typu jack (o średnicy 3,5 mm) znajdujące się na dole po prawej stronie panelu głównego.

Nie jest to wyjście audio, dlatego nie należy do niego podłączać słuchawek.

Do gniazda można podłączyć zewnętrzne źródło dźwięku, np. odtwarzacz iPod, komputer przenośny, odtwarzacz MP3, zmieniarkę CD czy odbiornik XM™.

WYBÓR TRYBU AUX

Nacisnąć przycisk [CD/AUX], aby przejść do trybu AUX.

Jeśli gniazdo typu jack nie wykryje obecności wtyku, tryb AUX zostanie zablokowany.

ZABEZPIECZENIE

Zabezpieczenie chroni radioodtworacz przed kradzieżą.

Zabezpieczenie polega na zarejestrowaniu kodu identyfikacyjnego, który będzie odtań wymagany do odblokowania urządzenia.

Jeśli system audio zostanie skradziony lub zamontowany w innym samochodzie, nie będzie działał.

Ustawianie zabezpieczenia
(rejestrowanie kodu identyfikacyjnego)

Wyłączyć urządzenie.

- ⇨ Nacisnąć przycisk [POWER], przytrzymując jednocześnie wciśnięty przycisk [INFO] oraz lewy skrajny przycisk funkcyjny.

Zostanie uaktywniony tryb rejestracji kodu identyfikacyjnego, a na wyświetlaczu pojawią się cyfry od 1 do 6.

- ⇨ Naciskając przyciski funkcyjne pod pozycjami **1–6** na wyświetlaczu, wprowadzić czterocyfrowy kod identyfikacyjny.
- ⇨ Nacisnąć przycisk [POWER].

Kod identyfikacyjny zostanie zarejestrowany i wyłączony zasilanie systemu audio.

ODBLOKOWYWANIE ZABEZPIECZENIA

Wyłączyć urządzenie.

- ⇨ Nacisnąć przycisk [POWER], przytrzymując jednocześnie wciśnięty przycisk [INFO] oraz lewy skrajny przycisk funkcyjny.

Zostanie uaktywniony tryb rejestracji kodu identyfikacyjnego, a na wyświetlaczu pojawią się cyfry od 1 do 6.

- ⇨ Naciskając przyciski funkcyjne pod pozycjami **1–6** na wyświetlaczu, wprowadzić czterocyfrowy kod identyfikacyjny.
- ⇨ Nacisnąć przycisk [POWER].

Jeśli wprowadzony zostanie poprawny kod, blokada zostanie usunięta i system audio zostanie wyłączony.

PORADA

Jeśli kod zostanie zdefiniowany, konieczne będzie każdorazowe wprowadzanie go przy włączaniu systemu audio. Dlatego należy go zapamiętać.

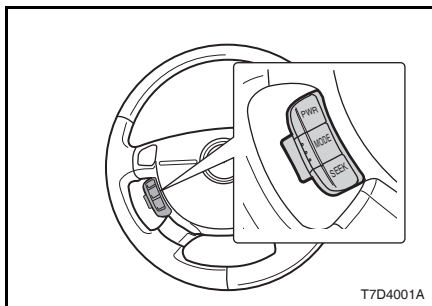
Jeśli 10 razy pod rząd zostanie wprowadzony błędny kod, system audio zostanie całkowicie zablokowany na około godzinę. Po upływie tego czasu możliwe będzie podjęcie kolejnej próby wprowadzenia kodu zabezpieczającego.

PRZYCISKI NA KOLE KIEROWNICY*

Podstawowe funkcje systemu audio można obsługiwać za pomocą przycisków umieszczonych na kole kierownicy.

PORADA

Tryb AUX jest pomijany przy wybieraniu źródła dźwięku, jeśli do systemu audio (gniazda AUX) nie podłączono żadnego urządzenia zewnętrznego.



Przycisk	Funkcja
PWR	<ul style="list-style-type: none"> Gdy system audio jest włączony: <ul style="list-style-type: none"> Krótkie naciśnięcie: powoduje całkowite wyciszenie dźwięku. Długie naciśnięcie: wyłącza system audio. Gdy system audio jest wyłączony: <ul style="list-style-type: none"> Naciśnięcie tego przycisku powoduje włączenie systemu audio.
MODE	Ten przycisk służy do wybierania źródła dźwięku. AM → FM → CD → (AUX) → ponownie AM
SEEK	<ul style="list-style-type: none"> W trybie tunera radiowego: <ul style="list-style-type: none"> Krótkie naciśnięcie: powoduje wybranie następnej zaprogramowanej stacji. Długie naciśnięcie: powoduje rozpoczęcie automatycznego dostrajania stacji. W trybie zmieniacza CD: <ul style="list-style-type: none"> Krótkie naciśnięcie: powoduje zmianę odtwarzanego utworu. Długie naciśnięcie: powoduje zmianę odtwarzanej płyty.
VOLUME (+) (-)	Część z oznaczeniem „+”: służy do zwiększania poziomu głośności. Część z oznaczeniem „-”: służy do zmniejszania poziomu głośności.



T4DAS/85-PL

T4DAS/85-PL

01/2008